

# Los Lios de Dedalito y Espagueti





¡OH, LAUCHA! ¿DONDE ESTARAS?  
¿ADONDE ESTARAS, RATON?  
¡CUANTOS DISGUSTOS QUE DAS  
A MI POBRE CORAZON!

TAL COMO UN POLICHINELA  
YO TE ESPERO,  
MIENTRAS MI NOSTALGIA VUELA  
COMO AVISPA DE AVISPERO

9-12

# BETTY...

por C.A.Voight

¿DÓNDE QUIE BETTY HA ENTRADO AL CINE, ESTA CONTIGUAMENTE CORDIA EN GENTE COGOTUDA



ESA ES BETTY THOMPSON, LA NUEVA ESTRELLA



DEBE SER MARAVILLOSO TENER ÉXITO  
PERMITAME QUE LA FELICITE...

SU PRIMERA PELÍCULA LA COME A GROS

NADIE ME ABRE PASO YA, Y NO PUEDO ACERCARME A BETTY.



¡BAH! ESTA VIDA, ESTA GENTE DEL CINE ES MUY VANIDOSA.



¡OH! PERDÓNE, SEÑOR... ¿NO ES USTED CASIMIRO? ¿Y NO ME RECUERDA?

ESTE... ESTE... SU CARA ME ES FAMILIAR... PERO.

SOY CRISTINA CHUL, ERA MOS VECINOS EN LA EDAD DE LA INFANCIA



¡AH, ES CLARO! ¿COMO OLVIDAR A CRISTINA CHUL?



TENIAMOS UN NEGOCIO DE SALCHICHAS EN LA ESQUINA, ¿SE ACUERDA?

¡Adi! Si... CRISTI....



¡CIELOS! MIREN A CASIMIRO



BUENO: ME ALEGRO ENORMEMENTE VOLVER A VERTE Y RECORDAR LOS VIEJOS TIEMPOS

¡Adi! CHAU... CRIST....



CRISTINA CHUL... SEGURAMENTE ESTA AQUÍ COMO TODAS ESTAS MUJERITAS, LOCA POR ENTRAR AL CINE...



CASIMIRO: ¿SABE USTED CON QUIEN ESTABA HABLANDO?

CLARO, BETTY: ELLA ES CRISTINA CHUL... LA CONOCIA DESDE CHUQUITA: SUS PADRES TENIAN UN COMERCIO DE SALCHICHAS

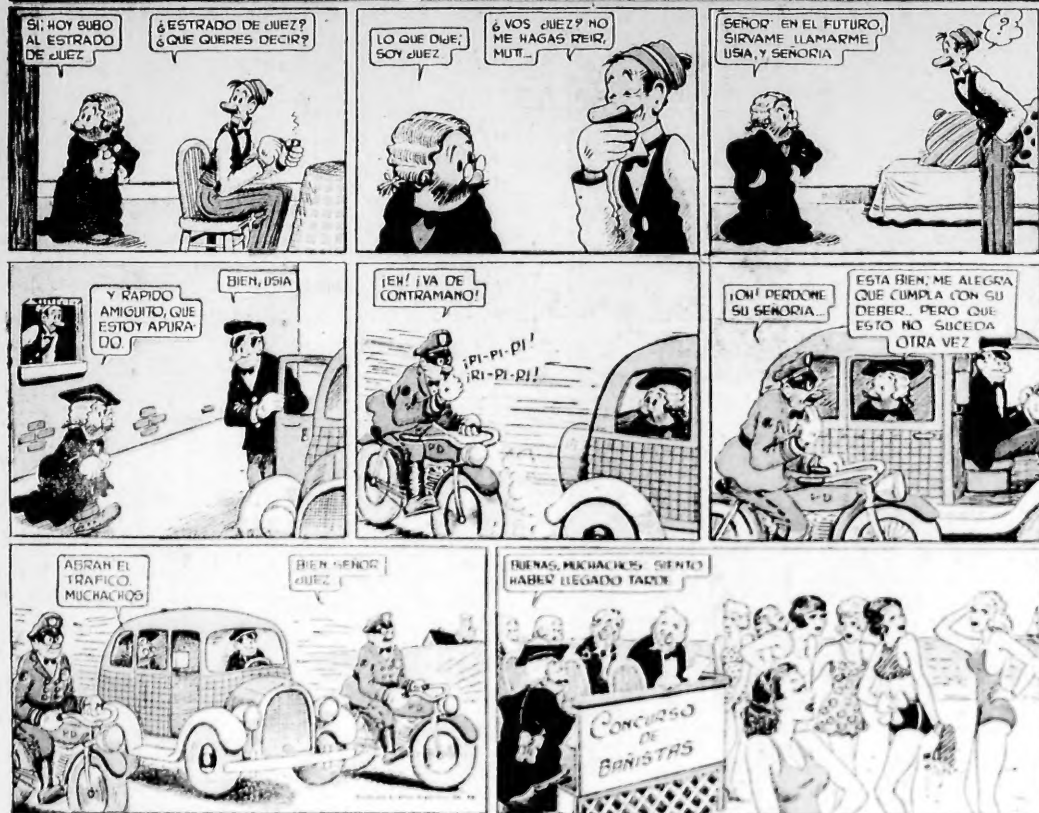


¿CRISTINA CHUL? PUEDE SER SU NOMBRE UNA VEZ... ANTES ES CARIÑO CUANDO LA ESTRELLA MAS FAMOSA DE LA PANTALLA

¿CRISTINA CHUL?

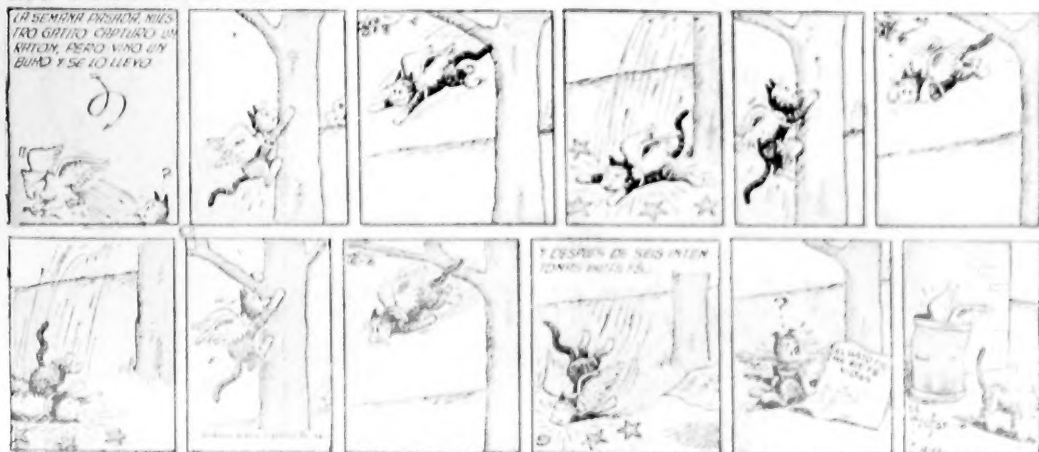
# MUTT y JEFF

por BUD FISHER



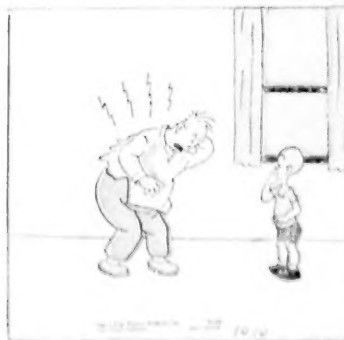
## El Gato Cicerón

por Bud Fisher

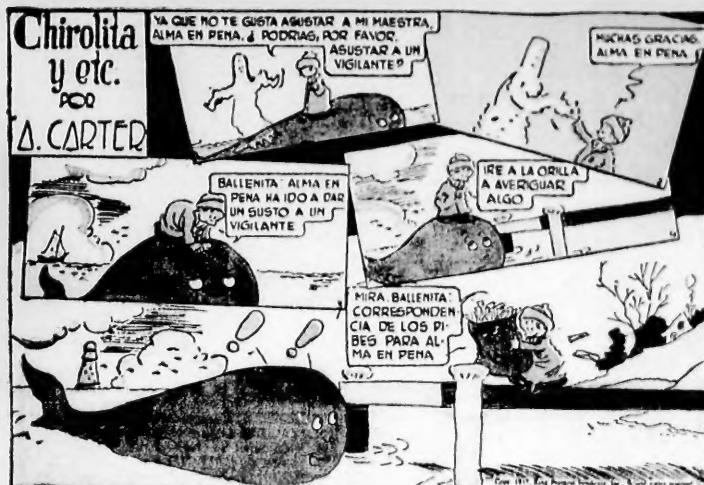


# El PIBE

PIRANA por C. ANDERSON







## Lo Lllaman Burbuja

□ por A. Carter





**O**BLIGADA A VESTIR TRAJOS Y A TRABAJAR DURAMENTE EN LOS ESTABLOS. BLANCA NIEVES HACE PRINCEPES IMAGINARIOS PARA JUGAR CON ELLOS.

- 6 -

ES USTED MUY AMABLE. PRINCIPE CABEZA DE BALDE. AL RECORRER TANTOS PAISES PARA DIVERTIRME.



¡COMO NO!... ¡COMO NO! IRE AL BAILE DE LA CORTE Y DANZARE CON USTED EL MINUE.



BARRERE LA CABALLERIZA. PARA QUE MI MADRASTRA ME DE PERMISO.



¿QUE ES ESTO?... ¿ME ENGANAN MIS OJOS? NINGUNA DONCELLA PLEBEYA PUEDE SER TAN BELLA



¡OH! ES HERMOSA COMO EL SOL!... IRE HACIA ELLA.



¡LINDO VESTIDO... Y QUE PRECIOSAS ALHAJAS!



SIENTO MUCHO NO SER MAS BELLA. PRINCIPE CABEZA DE BALDE, PERO ESPERO QUE USTED ME MIRE CON OJOS BONDADOSOS.



¡CON LOS OJOS DEL ALMA, PERO ESTOY ENCANTADO!...



¡MISERICORDIA!... CREI QUE ME HABIA CONTESTADO..... DEBE SER UN SUEÑO.



NO, PRINCESA. NO... DEBO SER YO EL QUE SUEÑA.



CONTINUAR

# BAJO la CARPA del CIRCO de LONA

por HARVEY O'NEILL



## Don Cuerito

por Segar



CONTINUARA

© 1977 King Features Syndicate, Inc. All rights reserved.





## Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sierg



# LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN



# Dibujos de GRANDEZAS

JOHN M. GROSS



## El Orgullo de la Familia

por Milt Gross



# Wickey

WALT  
DISNEY



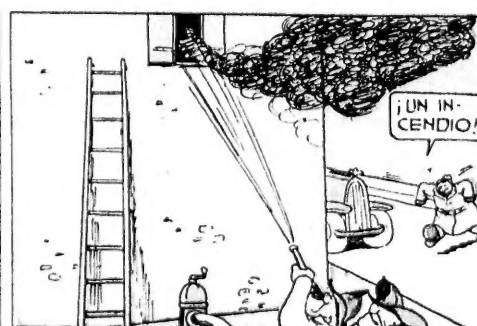
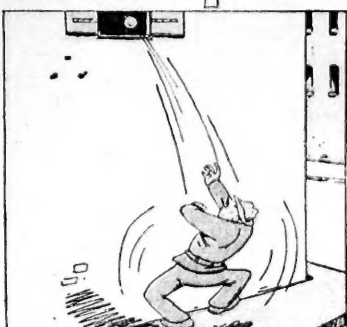
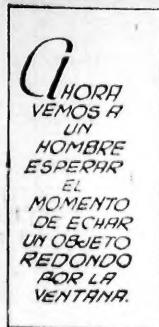


## Breves Tragedias de la Vida Moderna

.por Jimmy Murphy





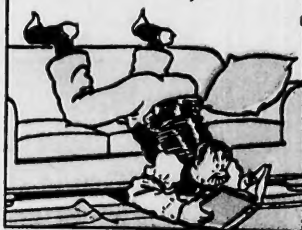


Don  
**GIL**  
a  
**CUADROS**  
por DIBALE

"EL PODER DE VOLUNTAD, ESE PODEROSO MOTOR DE LA MENTE, QUE HACE DE LOS HOMBRES TITANES, Y DE LOS PIGMEOS, GIGANTES."



"LA FUERZA DE ESPÍRITU QUE DERROTA A LA ADVERSIDAD Y LLEVA A LA META DE LA GRANDEZA..."



CON EL RAZONAMIENTO RAZONABLE DE LA RAZONABLE RAZON QUE VENCE A LA SIN RAZON!"



ESTE TIPO DICE LA VERDAD.



GRACIAS A ESTE LIBRO, MI HUMILDAD DE VIOLETA HA TERMINADO.



SEÑOR: A PARTIR DE MAÑANA, NO TRABAJARE MAS EN ESTA CASA SI MI SUELDO NO ES AUMENTADO EN EL TRIPLE.

MUY SATISFACTORIO, DILBURY.



GRACIAS, SEÑOR, NUNCA SE ARREPENTIRÁ DEL PASO DADO.

EN LO MAS MINIMO.



ESTABA PENSANDO EN ECHARLO A LA CALLE, POR QUE USTED NO VALE NI LA MITAD DE LO QUE AHORA GANA.

¿QUE?



¡ESPERE!... LIMPIARE, BARRERERE, VIGILARE, ECHARE A SUS ACREDITORES, QUEDARE DE NOCHE COMO SERENO....

LO SIENTO, PERO NO HAY ARREGLO POSIBLE.



¡BAH!



# Tarzan

por EDGAR RICE  
BURROUGHS



CUANDO EL MAYOR CAYÓ BAJO EL CUCHILLO, TARZAN CORRIÓ EN SU AUXILIO, HACIENDO VOLAR DE LAS MANOS DEL ATACANTE, EL ARMA, DESPUÉS LO ARROJÓ FUERA DEL CARRO.



ARMADO AHORA CON UN CUCHILLO GRANDE, TARZAN ENTRÓ NUEVAMENTE A COMBATIR CON RENOVADA FURIA, ATACANDO A TODOS SIN QUE NINGUNO UBICARA UN GOLPE EN SU CUERPO.



PRONTO LA MITAD DE ELLOS ESTABAN HERIDOS Y CUANDO EL HOMBRE MONO EMITIO SU GRITO SALVADOR, EL RESTO ECHO A CORRER PRESA DE PÁNICO, PERO TARZAN NO LOS PERDIÓ.



EN CAMBIO, DIRIGIÓSE AL HERIDO, QUE ERA ATENDIDO POR UNA DALE. "ESTE ES EL FIN DE LA JORNADA" DIO EL MAYOR. TARZAN MENEÓ LA CABEZA: "ESTE ES SOLO EL COMIENZO" DIO.



LA NECESIDAD INMEDIATA DE UN MEDICO PARA EL MAYOR MARTLING, FUE SU PREOCCUPACION. TARZAN LEVANTÓ AL EXPLORADOR COMO SI FUERA UN NIÑO, Y LO LLEVO A LA CASA DEL PADRE DORMINDO.



PASARÁN SEMANAS ANTES DE QUE EL MAYOR PUEDA CAMINAR" DIO EL MEDICO. MARTLING PENSABA: "POR ESE ENTONCES, LA DIOSA VERDE ESTARA EN PODER DEL MISTERIOSO ENEMIGO".



TARZAN NO ESTABA INTERESADO EN EL FÁBULOSO TESORO, PERO SI RESUELTO A SALVAR A SU AMIGO O'ARNOT, QUE ERA PRISIONERO DE LOS MONSTRUOS MAYAS, EN LA CIUDAD PERDIDA.



"QUISIERA PODER CONVENCERLE PARA QUE RENUNCIE A LA TENTATIVA" DIO EL PADRE DORMINDO. "EL ROBO DEL DOCUMENTO, Y ESTE ATaque, HAN SIDO ADVERTENCIAS PARA PREVENIRLE DE MAYORES PELIGROS".



DESE A QUE EL PADRE DORMINDO EXPLIQUE LOS RIESGOS QUE LE ESPERABAN, TARZAN NO ESTABA DISPUESTO A RENUNCIAR A SU VALOR A LA CIUDAD PERDIDA. UNA DALE LE PROPUSO ACOMPAÑARLE, PERO TARZAN NO ACERTÓ.



"ESTOY SEGURO DE PODERLE AYUDAR" INSISTIÓ ELA. "YO AYUDO AL MAYOR A DESOBLIGAR LAS INSCRIPCIONES, QUE REVELAN EL SECRETO DE LA ENTRADA A LA CIUDAD PERDIDA; LLEVEME CON USTED!"



SABIA TARZAN QUE LA PRESENCIA DE LA MUCHACHA SERIA UNA VENTAJA PARA SUS RIVALES, PERO NO PODIA DESPRECIAR SUS CONOCIMIENTOS, POR FIN CONSENTIÓ. "YO TAMBIEN IRÉ" DIO MORSE.



LA EXPEDICIÓN ESTUVO LISTA PARA PARTIR ENSEGUIDA, CON TARZAN A LA CABEZA, PERO LA RUTA DE LA CIUDAD PERDIDA, ERA LA DE UNA MUERTE PROBABLE. CONTINUA EL MIÉRCOLES PRÓXIMO.